

Schulinterner Lehrplan Englisch Sekundarstufe I

nach dem neuen Lehrwerk "access"

zuletzt aktualisiert am 25.09.2025

Schulinternes Curriculum Englisch für die Klassen 5 bis 10 am Leibniz-Gymnasium Remscheid

Die neuen Kernlehrpläne des Landes NRW beschränken sich auf die Festsetzung von zentralen Kompetenzen, nicht auf die Festsetzung von fachlichen Inhalten. Hierbei unterscheidet der Kernlehrplan Englisch die funktionale kommunikative Kompetenz (zu diesen gehören die so genannten skills (Hörverstehen/Hör-Sehverstehen, Sprechen, Leseverstehen, Schreiben und Sprachmittlung), die interkulturelle Kompetenz (z.B. Handeln in Begegnungssituationen, Werte und Einstellungen, Orientierungswissen im Alltag), die methodische Kompetenz (z.B. Umgang mit Texten, selbständiges und kooperatives Sprachenlernen), sowie die Verfügbarkeit sprachlicher Mittel (Aussprache, Intonation, Wortschatz, Grammatik, Orthographie). Dabei werden die zu erwartenden Ergebnisse (Schülerleistungen) für das Ende einer Doppeljahrgangsstufe definiert.

Da die Kompetenzen im Unterricht nicht einzeln behandelt werden können, sondern sich in fast allen Situationen vermischen, haben wir uns am Leibniz-Gymnasium für eine tabellarische Darstellung des Unterrichtsstoffs nach durch den Lehrplan definierten Themenblöcken entschieden¹, denen die unterrichtlichen Inhalte, sowie mögliches Material zugeordnet werden. Die Tabelle darf nicht als zeitliche Strukturierung des Unterrichtsjahres missverstanden werden, sondern sie fasst die wiederkehrenden Themengebiete zusammen und zeigt Möglichkeiten auf, Inhalte an diese Themengebiete zu koppeln und diese mit lerngruppenspezifischen Medien zu gestalten.

Die vorrangig bearbeiteten Kompetenzen werden in der Tabelle zu Zwecken der Orientierung und der Vollständigkeit ausgewiesen; die *skills* hängen von einzelnen Übungen, Texten, sowie Sozialformen und letztlich von der Methodenwahl des jeweiligen Lehrers ab. Hierbei sollen die Lehrer auf eine abwechslungsreiche Durchmischung der *skills* in Anlehnung an das Modell des Spiralcurriculums achten. Durch dieses Vorgehen soll die individuelle Progression des Sprachenlernens im Laufe der Sekundarstufe I gewährleistet bleiben (Individualisiertes Lernen und Förderung).

-

¹ Dieses Vorgehen entspricht auch den Vorgaben des Kernlehrplans, Seite 16f.



Schulinternes Curriculum Englisch: 5. Klasse, Englisch als 1. Fremdsprache

Lehrwerk: English G Access 1 (Cornelsen)

| Unit | Here | we go! | | 1 |
|---|--|--|--|---|
| Unterrichtsvorhaben | Welcome: • Auffrischung bereits er | Welcome: | | School |
| Kommunikative Kompetenzen | etwas über sich erzählen andere fragen, wie sie heißen und wie alt sie sind über das eigene Klassenzimmer erzählen | | über die eigene Klasse s Unterschiede zwischen eigentschen Schule erken persönliche Information nach der Uhrzeit fragen | einer englischen und einer nen und benennen en austauschen |
| Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln | Wortschatz sights of Plymouth colours animals days of the week numbers | Grammatik simple present in simple sentences | Wortschatz school time months of the year ordinal numbers alphabet subjects classroom English | Grammatik • personal pronouns • das Verb "to be" (sein) • there is, there are • imperatives • can (können) • there is/are • Artikel (the, a /an) |
| Interkulturelle Kompetenzen | | | Alltag an einer englischen S | Schule |
| Methodische Kompetenzen | | | Stundenplan, Brief | e, Mini-Poster (My Profile), The Plymstock School |

| | Methoden- und Medienkompetenz: Learnin vocabulary, book rally | g |
|---|--|-----|
| Mögliche Ergänzungstexte und Medien | Song: Morph`s song, The alphabet song Background file: School uniforms Lektionstext: Comic-Geschichte (Chaos at the corn shop) | ner |

| Unit | | 2 | | 3 |
|---|---|--|--|--|
| Unterrichtsvorhaben | Homes and families: um Erlaubnis bitten nach Informationen fragen einen Tagesablauf beschreiben sagen, was einem gefällt und was nicht Vorschläge machen über Mahlzeiten sprechen | | Clubs and hobbies: über AGs reden über Hobbys, Sportarten um Erlaubnis fragen sagen, wie häufig man ein | , Freizeitaktivitäten sprechen twas tut |
| Kommunikative Kompetenzen | über den eigenen Alltag sprechen und schreiben Beschreibungen von Wohnungen/Möbeln | | über sich selbst, seine He sprechen und schreiben | obbies und Gewohnheiten |
| Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln | Wortschatz food and drink house family time for lunch | Grammatik simple present statements genitive s possessive determiners possessive forms | Wortschatz Verben go, play, do sports and hobbies how can we join the club | Grammatik simple present questions adverbs of frequency word order Groß- und Kleinschreibung |
| Interkulturelle Kompetenzen | Der Alltag einer englischen Familie | | Freizeit- und Schulverhalten Großbritannien und Deutsch | (Vergleich zwischen |
| Methodische Kompetenzen | MyBook: Bild beschriften, Familienstammbaum Hör-/Sehverstehen: My house, your house Methoden- und Medienkompetenz: Learning words with mind maps | | | Plymstock school clubs enkompetenz: Collecting |

| Mögliche | Song: Our house | Background File: Old Plymouth – the Barbican |
|----------|------------------------------------|--|
| | Background File: Cream tea | Lektionstext: The captain's ghost |
| Medien | Lektionstext: Saturday in Plymouth | |
| | | |

| Unit | 4 | | Access to cultures II At Stonehenge: Visiting a tourist attraction |
|---|--|--|--|
| Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln | Plymouth – a city by the sea sagen, was man gerne tun begründen sagen, was man sehen, hör Bilder beschreiben Personen beschreiben Let`s go to Plymouth (Lerna Wortschatz Gr the seaside marine life adjectives | würde und das auch ren, fühlen kann | Access story (My home the zoo) Ein kurzweiliges Leseerlebnis zum Ende des Schuljahres |
| Interkulturelle Kompetenzen | Wochenendaktivitäten an der Küste | | |
| Methodische Kompetenzen | MyBook: Summer holidays in Plymouth Hör-/Sehverstehen: A ferry trip to Cawsand Methoden- und Medienkompetenz: Medienprodukt planen und gestalten (Preparing and giving a mini-talk) | | |

| Mögliche | Song:Octopus`s garden | |
|-------------------------------|---|--|
| Ergänzungstexte und Medien | Background File: The aquarium in Plymouth Lektionstext: Theaterstück (The pepper smugglers) | |

Schulinternes Curriculum Englisch: 6. Klasse, Englisch als 1. Fremdsprache

Lehrwerk: English G Access 2 (Cornelsen)

| Unit | | 1 | | 2 |
|---|---|---|--|---|
| Unterrichtsvorhaben | In the holidays: Uber die Ferien und eine Reise sprechen Telefonieren Neue Nachbarn kennenlernen | | A school day: Schultag in Großbritan Berge und Flüsse Groß Über Pläne und Vorhab Über Musik, Filme und | britanniens |
| Kommunikative Kompetenzen | Hör-/Sehverstehen | | Listening | _ |
| Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln | Wortschatz holidays weather getting in touch | Grammatik simple past (to) be Positive statements Questions, negative statements | School natural world stage and film | Grammatik going to-future comparison of adjectives possessive pronouns |
| Interkulturelle Kompetenzen | Urlaub in unterschiedlichen Ländern und Kulturen | | Schultag in Großbritan | nien |
| Methodische Kompetenzen | Making notes with a crib sheet | | Writing a conversation | |
| Mögliche Ergänzungstexte und Medien | Lektionstext: My USA log b | ook | Lektionstext: Disco night | |

| Unit | | 3 | | 4 |
|--|---|--|------------------------------|--|
| Unterrichtsvorhaben Kommunikative | Out and about: Stadtpläne lesen Sich in einer Stadt orientieren Einkaufen: Dinge und Mengen benennen Einkaufen: über Preise sprechen speaking | | On Dartmoor: | |
| Kompetenzen Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln | Wortschatz public buildings giving directions shopping and buying food describing things people and actions | Grammatik relative clauses adverbs of manner subjects/objects questions | Wortschatz • countryside | Grammatik • present perfect • some and any and their compounds |
| Interkulturelle Kompetenzen | Mit unterschiedlichen Währungen umgehen | | Englische Landschaften kenr | nenlernen |
| Methodische Kompetenzen | Study posters | | describing a picture | |
| Mögliche Ergänzungstexte und Medien | Lektionstext: Master Wu ar | nd the magic book | Lektionstext: A tulip garden | |

| Unit | | 5 | |
|---|---|---|--|
| Unterrichtsvorhaben Kommunikative | Celebrate: • über Feiertage und Feste sprechen • Bräuche in Großbritannien • Voraussagen machen • Zungenbrecher • Mediation (Sprachmittlung) | | |
| Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln | Wortschatz | | |
| Interkulturelle Kompetenzen | Bräuche in Großbritannien | | |
| Methodische Kompetenzen | Presenting a photo Peer feedback | | |
| Mögliche Ergänzungstexte und Medien | Lektionstext: A day to celebrate | | |
| Medienkompetenz | Optional: Internetrecherche im Vereignigten Königreich Recherchieren) | | |

Schulinternes Curriculum Englisch: 7. Klasse, Englisch als 1. Fremdsprache

Lehrwerk: G Access 3 (Cornelsen)

Die erste Leistungsüberprüfung im zweiten Halbjahr der 7. Klasse ist eine mündliche Kommunikationsprüfung.

Im ersten Quartal des ersten Halbjahres findet das Freiarbeitsprojekt zum szenischen Spiel statt.

| Unit | 1 | 2 | |
|-------------------------------|---|---|--|
| Unterrichtsvorhaben | London: | Wales: | |
| | Talking about holidays | Moving to a new area | |
| | Reading maps | Living in a small town | |
| | Helping British tourists | Going on a class trip | |
| | Cricket | Volunteer work | |
| Kommunikative Kom- | eine E-Mail/Postkarte schreiben | Similar words | |
| petenzen | • smalltalk | Writing about how your life would change, living | |
| - | Aussprache: unterschiedliche Betonung D-E | in Wales | |
| Verfügbarkeit von | Wortschatz Grammatik | Wortschatz Grammatik | |
| sprachlichen Mitteln | holidays, cities, sights, attractions sights, attractions question tags present progressive (revision) past progressive | town, country, locations jobs will-future (revision) conditional sentences I (revision) and II Prop-word one | |
| Interkulturelle Kom- | Small talk | Leben in Wales | |
| petenzen Methodische Kompo | Giving feedback | - Ctructuring a toyt | |
| Methodische Kompe- | Civily recubacit | Structuring a text Presenting text | |
| tenzen | Writing: good sentences | Presenting text Using a dictionary | |
| Mäsliche Fraänstra | Lattice atout. The Nottine Hill Committee Down do | Using a dictionary Indicate the Consumer of the Cons | |
| Mögliche Ergänzung- | Lektionstext: The Notting Hill Carnival Parade Parkground file: London for free % Plack his | Lektionstext: Snowdonia at night Registround files Wales | |
| stexte | Background file: London for free & Black his- | Background file: Wales Filmsequence: Facts about Wales & Adam/a | |
| | tory in London | Filmsequenzen: Facts about Wales & Adam's wides black | |
| | Kaleidoscope: The British Isles Filmandung: A bus tour of London | video blog | |
| | Filmsequenz: A bus tour of London | | |

| Medienkompetenz | Optional: Internetrecherche zu kostenloses | Optional: Internetrecherche zu Unterschieden |
|-----------------|--|--|
| | Aktivitäten in London (Informieren und | zwischen der Heimatregion und Wales (Informieren |
| | Recherchieren) | und Recherchieren) |

| Unit | 3 | 4 | |
|--|---|---|--|
| Unterrichtsvorhaben Kommunikative Kompetenzen | Liverpool: Exploring a city Photographing other people in public At a football stadium Football on the radio Sport talking about famous people, buildings and their history | Ireland: Legends Natural wonders Personal feelings using time markers in a story | |
| Verfügbarkeit von | Wortschatz Grammatik | Wortschatz Grammatik | |
| sprachlichen Mitteln | sports hobbies contact clauses preset perfect/ for & since present perfect progressive clauses of reson and result | travel between different countries modals (revision) modal substitutes simple past (revision) past perfect | |
| Interkulturelle Kom- | Football in England | Irish language | |
| petenzen | Music history | • accents | |
| Methodische Kompe- | structuring a text | teamwork: brochure | |
| tenzen | structuring topic vocabulary | | |
| Mögliche Ergän- zungstexte und Me- dien | Background file: The Beatles & Liverpool Song: You'll never walk alone Lektionstext: A Liverpool hero Filmsequenz: A feature film | Background file: Northern Ireland & The Republic of Ireland Lektionstext: The horse ride Filmsequenz: Yu Ming is ainm dom | |
| Medienkompetenz | Optional: Internetrecherche zu einem Beatle (Informieren und Recherchieren) | Optional: Internetrecherche zu Fakten über Irland (Informieren und Recherchieren) | |

| Unit | 5 | | |
|---|--|---|--|
| Unterrichtsvorhaben | Scotland: Unusual hobbies Edinburgh Castle The Edinburgh Festival Scottish traditions | | |
| Kommunikative Kompetenzen | The elements of writing | | |
| Verfügbarkeit von | Wortschatz | Grammatik | |
| sprachlichen Mitteln | musicentertainment | reflexive pronouns –each otherthe passive | |
| Interkulturelle Kompetenzen | helping friends in trouble | | |
| Methodische Kompetenzen | how to prepare a good presentation | | |
| Mögliche Ergän- zungstexte und Me- dien | Background file: About Scotland Lektionstext: Missing Filmsequenz: Escape toScotland | | |
| Medienkompetenz | Optional: Internetrecherche zu einformieren und Recherchieren) | em Ort in Schottland (In- | |

Schulinternes Curriculum Englisch: 8. Klasse, Englisch als 1. Fremdsprache

Lehrwerk: English G Access 4 (Cornelsen)

| Unit | | 1 | | 2 | |
|--|--|--|---|---|--|
| Unterrichtsvorhaben Kommunikative Kompetenzen | neighbourhoods multicultural NYC sights and immigration | | New Orleans music thanksgiving Hurricane Katrina Cajun food History: slavery and civil rights making suggestions talking about somebody's life synonyms | | |
| Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln | Wortschatz talking about sights BE and AE Talking about likes and dislikes | Grammatik adjectives and prepositions (revision) the gerund as subject/object/ after prepositions | Wortschatz climate food music | Grammatik conditional 1 (revision) conditional 2 (revision) conditional 3 verbs with two objects countable and uncountable nouns and quantifiers | |
| Interkulturelle Kompetenzen | Kulturvergleich USA/Deutschland kritischer Umgang mit der Einwanderung in die USA English words from foreign languages | | Dish from LouisianaHunting in Louisiana | | |
| Methodische Kompetenzen | mediation giving feedback on presentations picture-story | | mediationskimming a text | | |
| Mögliche Ergänzungstexte und Medien | Background file: stories of Manhattan neighbourhoods Different texts about NY: poems, songs, | | Background file: Africar Lektionstext: Melba Pat | n Americans tilo and the Little Rock Nine (excerpt) | |
| Medienkompetenz | Optional: zu einer der Units Internetrecherche, in der s Thema näher kennenlerner auswerten und bewerten (I Recherchieren). | ie das in der Unit behandelte n, Informationen dazu | Internetrecherche, in de Thema näher kennenlei | Units betreiben die SuS eine er sie das in der Unit behandelte rnen, Informationen dazu auswerten eren und Recherchieren). | |

| Unit | 3 | 4 | | |
|--|--|---|--|--|
| Unterrichtsvorhaben Kommunikative Kompetenzen | The Golden State National Parks and environmental issues volunteering entertainment, film, tv history: American expansion in California Talking about arrangements Adjectives: synonyms pronunciation (word flow) | Faces of South Dakota | | |
| Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln | Grammatik will and going to future will for spontaneous decisions present progressive for the future defining and nondefining relative clauses Wortschatz Countries, travelling, word building | Wortschatz Word building (suffixes) State and activity verby Indirect speech The definite article | | |
| Interkulturelle Kompetenzen | politenessProbleme von Migranten erfahren | School in the USA Native Americans and the USA Native American story telling | | |
| Methodische Kompetenzen | Mediation (cultural differences) viewing (e.g. California Roadtrip) study skills (make an outline for a report) writing a short review or a "how- to" guide | viewing (e.g. Blood lines) mediation course (cultural differences 2) finding the right word in the dictionary | | |
| Mögliche Ergänzungstexte und Medien | Background file: The Spanish missions and the Gold Rush Surfing; At the marine reserve, at the Starview Hotel; Celebrity news, Wildfire | Background file: Mobridge for teens Koluscap and the water monster; A perfect morning; What's a shunk?; Bad news for Drew; Mount Rushmore | | |
| Medienkompetenz | Die SuS setzen sich mit ethischen Grundsätzen und kulturell-gesellschaftlichen Normen auseinander (Kommunizieren und Kooperieren). | Die SuS setzen sich mit ethischen Grundsätzen und kulturell- gesellschaftlichen Normen auseinander (Kommunizieren und Kooperieren). | | |
| | Optional: zu einer der Units betreiben die SuS eine Internetrecherche, in der sie das in der Unit behandelte Thema näher kennenlernen, Informationen dazu | Optional: zu einer der Units betreiben die SuS eine Internetrecherche, in der sie das in der Unit behandelte | | |

| auswerten und bewerten (Informieren und | Thema näher kennenlernen, Informationen dazu auswerten |
|---|--|
| Recherchieren). | und bewerten (Informieren und Recherchieren). |

Schulinternes Curriculum Englisch: 9. Klasse, Englisch als 1. Fremdsprache

Lehrwerk: English G Access 5 (Cornelsen)

Die erste Leistungsüberprüfung im ersten Halbjahr ist eine mündliche Kommunikationsprüfung zum Thema "Australia".

| Unit | | 1 | | 2 |
|--|--|---|---|---|
| Unterrichtsvorhaben | Australia's lands Australian high s | 7 .5 5 . 19 | | ngland: economy Irham as examples privacy feelings e Internet |
| Kommunikative Kompetenzen | | | informal language how to sound frie | |
| Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln | • country and town | Grammatik revision: present: simple or progressive; past: simple or progressive revision: relative clauses and participle clauses participle clauses instead of relative clauses | Wortschatz relationships feelings collocations | Grammatik revision: simple past or present perfect; revision: simple past or past perfect revision: modal verbs used to and would should, ought to, may, might |
| Interkulturelle Kompetenzen | Kulturvergleich Australien - Deutschland sensibler Umgang mit Menschen anderer Kulturen kritischer Umgang mit der Gründungsgeschichte Australiens und der Unterdrückung der Aborigines | | Die SuS setzen sie Grundsätzen und | ordengland - Deutschland |
| Methodische Kompetenzen/ Medienkompetenz | argumentative writing viewing (analysing setting) finding photos on the Internet | | making a videotalking about stathaving a discussion | |

| | • | agreeing and disagreeing with people's opinions | • | → zu einer der Units betreiben die SuS eine Internetrecherche, um sich über die Thematik zu informieren, Informationen dazu auszuwerten und zu bewerten |
|---------------------|---|---|---|--|
| Mögliche | • | Lektionstext: In the outback (excerpt from | • | Text: Broken Biscuits (excerpt from a play), |
| Ergänzungstexte und | | novel), Coast to coast (excerpt from novel) | | Concrete poetry (poems) |
| Medien | • | Filmsequenzen: Double Trouble: A TV series | • | Filmsequenzen: The Ball |

| Unit | 3 | | | 4 |
|---|---|---|---|--|
| Unterrichtsvorhaben | | | New Zealand: landscape, climate, cities, economy, people farm life, animals Australia and New Zealand the Māori of Aotearoa languages in New Zealand English as a global language | |
| Kommunikative Kompetenzen | | | franca sprechen und verfolgen • diskutieren über nad | von Englisch als lingua d Gespräche zum Thema chhaltige, soziale und kte des eigenen Lebens |
| Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln | emotionsprefixes and suffixesre | matik vision: passive ussive of verbs with uo objects vision: gerund or finitive finitive constructions | Wortschatz social and political involvement travel vocabulary | Grammatik revision: going tofuture, will future, might revision: present progressive and going to-future future progressive; future perfect defining/non-defining relative clauses |
| Interkulturelle Kompetenzen | Kulturvergleich – Schule in den USA und Deutschland einen Lebenslauf und eine Bewerbung auf Englisch verfassen | | Englisch als lingua f | |
| | | 17 | | |

| Methodische | Internet research | Internet research |
|---------------------|---|--|
| Kompetenzen/ | writing a CV/a letter of application | working with grammar resources |
| Medienkompetenz | taking part in a job interview | writing a speech |
| | | giving a presentation |
| Mögliche | Text: Good behaviour in the workplace | extract from the novel <i>The Whale Rider</i> |
| Ergänzungstexte und | • Filmsequenz: A tour guide in Monument Valley | Text: Beginning of the Tournament (a short |
| Medien | | story) |

Schulinternes Curriculum Englisch: 10. Klasse, Englisch als 1. Fremdsprache

Lehrwerk: English G Access 6 (Cornelsen)

| Unit | | 1 | | 2 |
|--|--|---|--|--|
| Unterrichtsvorhaben Kommunikative Kompetenzen | Who am I? Identity in poetry Cultural and genetic identity Imagery in literature Gender and history Technology and privacy writing an opinion piece (for blogs or online magazines), connected speech: weak pronunciation | | What makes a community? The characteristics of communities Everyday life in an Amazon community Behavioural differences Art and protest Social and political involvement writing a book review accent variation (British and American English) giving a presentation | |
| Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln | Wortschatz talking about identity adverb and adjective collocations | Grammatik present simple (revision) past simple (revision) modal verbs (revision) the passive (progressive) | wortschatz social and political involvement verb and noun collocations collocations with prepositions | Grammatik indirect speech (revision) participle clauses (revision) emphatic structures the gerund after prepositions |
| Interkulturelle Kompetenzen Methodische Kompetenzen | cultural and genetic identity flags and identity viewing advertisements (influencing an audience) improving your electronic texts analysing poems (imagery) | | getting along) • political systems in the | oresentations (making ries |

| Mögliche | Background file: tech identity, | Background file: political systems in the USA |
|---------------------|--|---|
| Ergänzungstexte und | "What's in a name?": excerpt from Finding Nevo | |
| Medien | by Nevo Zisin, | |

| Unit | | 3 | | |
|--------------------------|---|--|--|--|
| Unterrichtsvorhaben | How is the world changing? | | | |
| | Technology and change | | | |
| | Our future without | Our future without bees | | |
| | Native American to | raditions in a changing world | | |
| | Imagining the future | ıre | | |
| Kommunikative | writing a feature a | rticle | | |
| Kompetenzen | listening strategies | s (prediction, gist, inference) | | |
| | viewing news repo | | | |
| | taking part in pane | | | |
| | reading newspape | | | |
| Verfügbarkeit von | Wortschatz | Wortschatz Grammatik | | |
| sprachlichen Mitteln | character and | definite article (revision) | | |
| | emotion | the sequence of adverbials (revision) | | |
| | prefixes and | defining and non-defining relative clauses | | |
| | suffixes | (revision) | | |
| | | relative clauses to comment | | |
| Interkulturelle | dating in the usa | | | |
| Kompetenzen | | | | |
| Methodische Kompetenzen | preparing for a pa | preparing for a panel discussion | | |
| | mediation: netiquette in Germany | | | |
| Mögliche Ergänzungstexte | Background file: Frac | king in the USA, | | |
| und Medien | The Crowdfunded Co | nservationist - Who Wants to Save the World | | |